



## 52 Wochen stilvolle Photohavenarbeit

---

### #03 – Motiv im Hintergrund

#### **Definition der Aufgabe:**

Jetzt wird's knifflig! In dieser Aufgabe ist das Motiv im Hintergrund platziert. Vorder- und Mittelgrund stehen also vorne an und das macht die Sache zu einer echten Herausforderung!

#### **Hilfestellung**

Diese Aufgabe kann draußen fotografiert werden, doch um einen Einstieg zu finden kann es leichter sein, das Motiv vor einer Wand zu platzieren und dann Mittel- und Vordergrund zu gestalten.



Im hier gezeigten Bild vom Leuchtturm Weserheversand sieht man, dass das Motiv im Hintergrund verschmilzt. Es ist keine weitere Strecke dahinter auszumachen.



Die hier im Hintergrund gezeigte Einsiedlerklausen ist hier hinter dem Vordergrund (Gebüsch links) und dem Mittelgrund, der Mosel zu sehen. Die Raumtiefe wird hier begrenzt durch den Nebel.

Diese Aufgabe kann man wie gesagt dadurch bewältigen, wenn man das Motiv im Hintergrund platziert und den Vorder- und Mittelgrund mit Gegenständen gestaltet.

So, jetzt Du! **Was willst Du zeigen?**