



52 Wochen stilvolle Photohavenarbeit

#38 – Imitation eines Meisterwerks (Fotografie)

Definition der Aufgabe:

In dieser Aufgabe imitieren wir ein Werk der künstlerischen Fotografie. Es muss nicht zwangsläufig von einem/r berühmten FotografIn stammen, für die Beurteilung des Bildes muss die Vorlage aber mit dem Foto gezeigt werden.

Hilfestellung:

Das Foto soll eine möglichst genaue Interpretation sein. Es kommt nicht so sehr auf die Detailgenauigkeit der Requisiten an, aber Lichtverhältnisse, Posen und Positionen sollten möglichst präzise wiedergegeben werden. Diese Aufgabe dient dazu, über eine Nacherzählung zu verstehen, wie ein Werk entstanden ist.

So, jetzt Du! Was willst Du zeigen?