



52 Wochen stilvolle Photohaverarbeit

#34 – Vertikal

Definition der Aufgabe:

In dieser Woche fotografieren wir ein Motiv hochkant und mit starker Betonung der Vertikalen.

Hilfestellung:

Naturgemäß eignen sich Gebäude als Motiv, aber auch Gegenstände, Fahrzeuge oder meinetwegen Personen – zum Beispiel durch eine begünstigenden Wahl des Ausschnitts, des Hintergrunds oder insbesondere der Position zum Motiv, das fotografiert wird. Einige Beispiele, wie diese Aufgabe angegangen werden kann:



<<<

Ziemlich simpel, erfüllt aber die Kriterien für die Aufgabe.

>>>

Auch das Spiel mit Vorder-, Mittel- und Hintergrund sowie der gewählten Schärfentiefe ergänzen die Vertikale in diesem Bild.



<<<

Architektur in Fotos gewinnen, wenn die Vertikalen wie hier gezeigt entsprechend betont werden, scheinbar an Höhe.

So, jetzt Du! Was willst Du zeigen?