



52 Wochen stilvolle Photohavenarbeit

#11 – Hart anschneiden

Definition der Aufgabe:

In dieser Woche wollen wir ein Motiv radikal anschneiden – So krass, wie es nur geht!

Hilfestellung:

Wieder eine Kompositionstechnik, von daher belassen wir es mit einigen Beispielbildern. Übrigens! Auch in dieser Aufgabe kann und soll kräftig mit anderen Stilmitteln kombiniert werden!!!



<<<

Genug Information um zu wissen, was gezeigt wird!

>>>

In diesem Bild ist in der Bewegungsunschärfe unten links genug Struktur, um die Sitze eines Kettenkarussells auszumachen. Der Baum beruhigt das Bild, der Nachthimmel hebt sämtliche Motive hervor.

So, jetzt Du! Was willst Du zeigen?

